

۴۷۷

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

خطی

۴۷۷

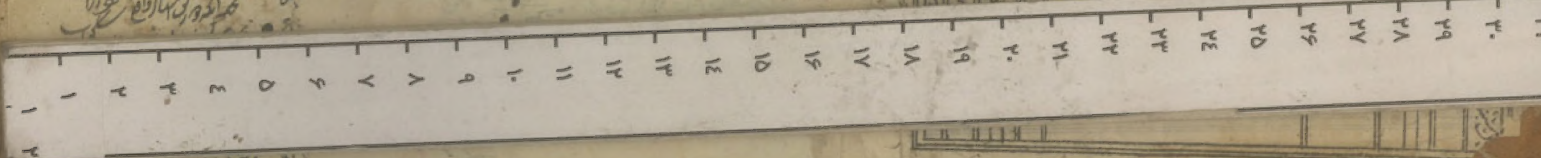
~~1-5~~ 15

م. در صورتی که در صورتی
در صورتی که در صورتی
در صورتی که در صورتی
در صورتی که در صورتی

این کتاب در بابی مملو است

$$\frac{FVV}{P1-171}$$

ملکہ دریاں ملاؤ غلاف ایک نصیر استند
 اسم نازد تسمو و تسمو و تسمو و تسمو
 تسمو و تسمو و تسمو و تسمو و تسمو و تسمو
 تسمو و تسمو و تسمو و تسمو و تسمو و تسمو
 تسمو و تسمو و تسمو و تسمو و تسمو و تسمو

[illegible]

[illegible]

كتاب مديان
كتاب مديان والقبيل

$$\frac{1.5}{4} \approx 1/4$$

11/2

این کتاب در بابی مالهلام رضا

FW
41-71

41-171

ملوک و ملایک و خلف و اعیان
 هم از او توفیق و نور و فیض
 علوی و باطنی و ظاهری و
 بقدر حاجت و در هر حال و در هر
 مکان و در هر زمان و در هر
 اسم و کنیه و در هر اسم
 پسندیده و در هر اسم و از او
 و در هر اسم و در هر اسم
 و در هر اسم و در هر اسم

کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
تاسیس ۱۳۵۷

2251

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

الحمد لله وبالعالمين والعافية للدين والصلوة والسلام
 على خير خلقه محمد والدا جميع **اشياء** فليحضر ضبوط
 في علم التوحيد فيه تمام الحق على تبيينه مقبوسا
 ومفصلا بعبارة واضحة مع ايراد القائل جمع **اشياء**
 فغير تعرض للاذلة والعلل **اشياء** فيقولون السيد
 عن فهم المالك وسبقه بالبداهة وجاءه ان والدة
 بها الصابون ووزنه على مائة وثلث وثم وجا
 بتوفيق الملك العزيز **اشياء** فاما **اشياء** فهو الملقب
 بغير نقد بمحمد بن النوفلي **اشياء** كما عليه **اشياء**
الفصل الاول في معرفة اصول العقول بها احوال

A detail from a manuscript showing a list of names in a cursive script, likely Hebrew or Arabic, written on aged, stained paper. The names are arranged in a vertical column, with some names appearing to be underlined or grouped together. The script is dense and flowing, characteristic of medieval or early modern handwritten text.

من جنس العرب والبنات، وكيفية تركيبهما مع بعض البعض من جنس
 اللغات من جهة القطع في الكلام العرب موضوع الكفاة والكفاة
النتيجة الكفاة حفظ وضع المعنى مفرد وفيه خصوصية على تلك الأقسام
 وفصل وحرفاً لها ما لا انفاد له معني في نفسها في جوفها واندل
 على معني في نفسها وأقرب من معناها ما بعد الأثر من التثنية في الفصل
 أو دل على معني في نفسها وأقرب من معناها به وهو الاسم **فصل** الاسم
 كلمة تدل على معني في نفسها وغيره في جوفها ما بعد الأثر من التثنية على
 والحال الاسم في الكلام علم وعلمانه إن صحح الأخبار عنه وفيه
 كيد في أمره أو الأضافة فهو فاعل في رد ودخول الم التعريف في الفصل
 والجو الشيقين والتثنية والجمع والتعريف والتعريف والتثنية
 فإن كل هذه من خواص الأمم ومعها الأخبار وعندها تكون فاعلاً
 أو مفعولاً أو مفعولاً وجبتي اسمها مع على فاعله في الكلام
 على الله **فصل** الله كلمة تدل على معني في نفسها ومفردة ما بعد
 الأثر من التثنية كغيره في جوفها وبغيره في جوفها
 به ودخولها في وسبب وسبب والجو فهو فاعل في وسبب
 وسبب في جوفها ولم يضر به التعريف في الجوف في المصطلح
 وكونه أمراً وهباً وانفصالها عن الباري في الموضع فاعلاً الثاني

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

حكم في الضم الثالث عشر دقة **الفصل الثاني** في صانف لعل بالاسم و
 شدة صانف **الاول** ان يكون الرفع بالفتحة والنصب بالفتحة
 والجر بالكسرة ويختص بالرفع المضاف والمضروب وهو عند الحاجة ما لا
 آخر حروف علة كذا في الجارية بحر والفتح وهو ما يكون آخره واو او ياء
 ما قبلها ما سلك كذا في وطى وبالحج المكثر المضروب في قوله جاني
 يدنو وطى ورجل ورايت زيد ودنو او طى ورجل ورايت
 زيد ودنو وطى ورجل **الثاني** ان يكون الرفع بالفتحة والنصب بالفتح
 بالكسرة ويختص الجمع المؤنث السالم في قول جاني سلمة ورايت
 سلمة ورايت **الثالث** ان يكون الرفع بالفتحة والنصب
 بالجر بالفتحة ويختص بالمضروب في قوله جاني ورايت عمرو
 ورايت عمرو **الرابع** ان يكون الرفع بالواو والنصب بالالف في البحر
 بالياء ويختص بالاسماء الستة مفردة مكبرة مضافة الى غير ذلك
 وهي احواء واولاد وحمول وبنوك وبنات وبنات وبنات
 ورايت خالدة ورايت باخنة وكذلك العوائ **الخامس** ان يكون الرفع
 بالالف والنصب بالياء المضمومة ما قبلها ويختص بالثنية
 وكلاهما مضاف الى المضروب في قول جاني الرجاء وكلاهما وبنات
 ورايت الرجاء وكلاهما وبنات ورايت وبنات وكلاهما وبنات

الرفع

ويختص

السادس ان يكون الرفع بالواو والنصب بالياء الكسرة
 ما قبلها ويختص بالجمع المذكور السالم والورث مع اخواتها
 جاني مسلمون وعشرين واولادها ورايت مسلمين وعشرين واولادها
 ورايت مسلمين وعشرين واولادها **السادس** ان يكون الرفع بالفتحة والنصب
 بالفتحة ويختص بالرفع المضاف والمضروب وهو عند الحاجة ما لا
 آخر حروف علة كذا في الجارية بحر والفتح وهو ما يكون آخره واو او ياء
 ما قبلها ما سلك كذا في وطى وبالحج المكثر المضروب في قوله جاني
 يدنو وطى ورجل ورايت زيد ودنو او طى ورجل ورايت
 زيد ودنو وطى ورجل **الثاني** ان يكون الرفع بالفتحة والنصب بالفتح
 بالكسرة ويختص الجمع المؤنث السالم في قول جاني سلمة ورايت
 سلمة ورايت **الثالث** ان يكون الرفع بالفتحة والنصب
 بالجر بالفتحة ويختص بالمضروب في قوله جاني ورايت عمرو
 ورايت عمرو **الرابع** ان يكون الرفع بالواو والنصب بالالف في البحر
 بالياء ويختص بالاسماء الستة مفردة مكبرة مضافة الى غير ذلك
 وهي احواء واولاد وحمول وبنوك وبنات وبنات وبنات
 ورايت خالدة ورايت باخنة وكذلك العوائ **الخامس** ان يكون الرفع
 بالالف والنصب بالياء المضمومة ما قبلها ويختص بالثنية
 وكلاهما مضاف الى المضروب في قول جاني الرجاء وكلاهما وبنات
 ورايت الرجاء وكلاهما وبنات ورايت وبنات وكلاهما وبنات

هو الله تعالى
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام
 على خير خلقه محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين أما بعد
 فالحمد لله الذي جعل
 في كتابه الحكيم
 ما لا يحصى

فدع عن مصروف وهو ما ليس فيه مسيان من اسباب الالفة كذا
 وحكي ان هذا الحركات الثلاث مع التثنية تقول
 حانقن يدور ايف نهدا ومرت زيد وغير مصروف وهو ما فيه مسيان
 منها او واحد يقوم مقامها والاسباب الالفة هي العدل و
 الوصف والثانث والثالث والمرتبة والعجز والجمع والتركيب ووزن الفعل
 والالف في التثنية والثالثان وحكي ان لا يندل الكسر والتثنية
 ويكون في موضع الجر فنفى كما مر **العدل** فهو ضمير المظهر من صيغة
 الاصلية لا صيغة اخرى فنفى او نفى فلا يجمع مع وزن الفعل
 اصلا ويجمع مع العلة كمر ويزن ويجمع مع الوصف كالثانث و
 اخر وجمع **الوصف** فلا يجمع مع العلة اصلا وشرط ان يكون وصفا
 في اصل الوضع فاسود وارتم غير مصرفين وان صار اسمين للجهة
 لا صالهما في الوصف وارجع في قولك مررت بنسوة اربع مصرف
 مع ان صفة لعدم اصله في الوصفية **الثانث** فبما كان
 بالثناء فشرط ان يكون على كماله وكذلك المعنوي كزيد في المعنوي
 ان كان لا يثبت واسكن الوسط على نحو يجوز مررت مع وجود مسيين
 كسند الاحل المحذو واللا يوجب منع كزبيب وسق وماء وجوز
 الثانث بان كان بالالف المضمرة في كماله او المندودة كجاء

انفع
 افع
 انفع
 افع

فان كان
 في قوله
 مررت بنسوة
 اربع مصرف
 مع ان صفة
 لعدم اصله
 في الوصفية

منع النية لأن الالف فامة مقام السبب الثانث ولزمه ان
المرتبة فلا يغير في منع القرأ لا العلة ويجمع مع غير الوصف
الحجة فشرطها ان يكون علما في الحجة ويزان على ثانث اخرى
 واسمها ان لا يتأخر الا في الوسط كشر فاعلم مصروف وعد
 العلة وتخرج مصروف لسكون الوسط **المجمع** فشرط ان يكون على
 صيغة منتهى الجمع وهو ان يكون بعد الف الجمع حرفان متحركان
 كسا جلا وان كانا في الوسطها ساكن غيرهما بالثناء كصايع فضيلا
 اخر وقرأند مصروفان لقبولهما الثناء وهو انهما فامة مقام السبب
 المجمع وامتناع ان يجمع تره اخرى مع الكسبة كانه جمع مرتين **التركيب**
 فشرط ان يكون علما بالاضافة ولا اسنادا مثل صلبك صلبا لله
 مصروف وثانث في ثابها سبق للاسناد واما الالف في التثنية والثالثان
 فشرطها ان كانا في اسم ان يكون علما كمران وعثمان فمعدلين ام
 ثبت مصروف لعدم العلة وان كانا في صيغة فشرط ان لا يكون فيهما
 فعلا كسكران فنهان مصروف لوجوده فعلا اما وزن الفعل
 فشرط ان يخص بالاسم المعدل بحرف وانه لا يخص به فحرفان
 يكون في قوله احسن حروا والمضارع ولا يندل الالف كاجيد
 ويشكر ويشكر فيجس فعل مصروف كغيره فانه فعل واحد ويعلم

اصل في الخلق على الفاعل الشا
 الفاضل عبد الفاضل عبد
 من الجرجاني سئل الله ثراه
 شواه مائة عام ميل الفطية ومضيق
 فالفظة منها على ضربين
 ضميرين سماعيه
 وفيها نسبة
 فالسماعية ضمير

ما عرفت فالفاعل **فصل** المشيد او المسمى به انما يكون من العوامل
احدها اسم من لفظ المشيد والثاني سميته ولسيتم في خبره
والعاملان هما معنوي وهو المشيد واصل اللب الذي يكون معرفته
اصل الخبر ويكون كثره والتكثير اذا وصف جاذبان يقع مجيء خبره
وليس معنوي خبر من شئ وكذا اذا خصص خبره آخر جاز في
امارة وما اعيد خبره من انما في الدار وجعل مساهل
عليه وان كان احد الامتين معرفته والاخر كثره فيجعل المشيد
كجائز وانما يعرفان فاجعل انما شئ من خبره والاخر خبر المشيد
الجنبا وادم البنا او محمد بن علي اما سنا وفيه يكون الخبر جليلا اسمية
فخبرها بوجه فاقم او خبره فعليه خبره فاقم البنا او شرطه خبره فاقم
فأكبره او شرطه خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
عند الاكثر وهو شرطه فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
العمل الفعل يقول زيد في الدار فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
من خبره في الجليلا خبره المشيد كالماء فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
وجود خبره في الخبر من مساوئ خبره والدار كالماء فاقم خبره فاقم خبره
وقد نبيه خبره المشيد كالماء فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره

الاول
فصل

الواحد اخبار كثيرة فمعرفة ما عرفت كذا في خبره **فصل** ان اسم خبر
من المشيد ليس سندا اليه وهو صفة وفعل بعد خبره في الخبر فاقم
في خبره بعد خبره في الخبر فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
فاهل خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
الزبدان وفاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
وفاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
والخبر فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
هو السند بعد خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
جمله خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
الا اذا كان خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
اسم كان واخبرها وهي صار راجع واسم راجع وظل وفاقم خبره
وراجع وعاد وعاد وما زال وما انقضى وما خفي وما خرج وما دام والبر
وهذه الافعال السافضة في الخبر فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
وليس اسم كان ونقص الخبر يستخرج كان فاسم كان هو السند اليه
دخولها فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
فوق كان فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره
كان خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره فاقم خبره

الاسم ^{في} على المحب

[illegible]

انفسهم والعشر يخرج آء من في نفسه والمرة وان انفسهم والربوب
انفسهم وكذلك غيره وعينها او عينها او عينهم والمثلي
والله تعالى انفسهم والمثلي انفسهم وكلا وكلنا للمثلي
فوق المثلين كلاًهما وفي مثلها ثانياً كما وكل واجمع
الكل واصبح والجمع للمثلي باختلاف القدر في كل الصفة
في الجملة تقول اشترى العبد كله وجاءت الغنم كلها واشترى
الخارج كلها وجاءت الغنم كلها وباختلاف الصفة في
الجملة وفي الجمع وتراجع فتقول اشترى العبد كله واجمع والجمع
واصبح وجاء الغنم كلها اجتمع انفسهم انفسهم وانفسهم
الخارج كلها اجمعاً كما انفسهم وانفسهم واجمع من كل
يصبح ولذا اوردت تأكيدها الصفة المرفوعة المثل انفسهم انفسهم
بجوابك بالصفة المرفوعة المنفصلة تقول اشترى العبد كله ولا
تذكر بكل واجمع واخرها الاملا اجزاء واجمع من صحت انفسهم
حقاً كما انفسهم او كما كالعبد اشترى العبد كله ولا تقول ان
العبد كله واعلم ان الجمع واخرها انفسهم واجمع انفسهم
ولا يجوز تفديها على الجمع وذكرها بدو في صفة **فصل** في
قايمة في اليه ما في المصنوع وهو المقصود بالفتنة وزيادته

ونفس

واقسام البهائم يزداد الحق من الحق وهو ما كان من اوله
المشروع نحو ما زيد من اوله وبذلك العقب من الحق وهو ما كان من
المشروع نحو ما زيد من اوله وبذلك الاقبال وهو ما كان من اوله
مستعمل في المشي كسب يد يديه واليمين يديه وبذلك الاقبال
ما يتركه من الاطراف من جهة يديه يديه يديه يديه يديه
اذ السيد لا يترك من يديه يديه يديه يديه يديه
كاه ولا يترك من يديه يديه يديه يديه يديه
وهو تابع في يديه يديه يديه يديه يديه
فان لم يترك من يديه يديه يديه يديه يديه
انما في الشرائع اليك في يديه يديه يديه يديه يديه
اليه بالفتنة في الاسم السابق وهو ما وقع في كتاب مع قمره كالقسط
او حدة في مسمى العبد في الاستكون في يديه يديه يديه يديه
مستعمل في يديه يديه يديه يديه يديه
كالاشياء في قول الله ولهم فيها ارباب يكون افعالهم في
تصرفهم في يديه يديه يديه يديه يديه
عشر وهذا القسم لا يصير معاً في يديه يديه يديه يديه يديه
العمال في حركته في يديه يديه يديه يديه يديه

الاشياء في قول الله ولهم فيها ارباب يكون افعالهم في تصرفهم في يديه يديه يديه يديه يديه

هذا هو ما في يديه يديه يديه يديه يديه

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

والجهر
وحالت الرفع
وحالت النصب

فصل في بيان ما هو في حق الله تعالى من الصفات
التي لا تدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب
وإنما هي من صفات الله تعالى التي لا تدرك
بالحواس ولا تفهم بالقلوب
فصل في بيان ما هو في حق الله تعالى من الصفات
التي لا تدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب
وإنما هي من صفات الله تعالى التي لا تدرك
بالحواس ولا تفهم بالقلوب
فصل في بيان ما هو في حق الله تعالى من الصفات
التي لا تدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب
وإنما هي من صفات الله تعالى التي لا تدرك
بالحواس ولا تفهم بالقلوب

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب
وإنما هي من صفات الله تعالى التي لا تدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب

هذا

فصل في بيان ما هو في حق الله تعالى من الصفات
التي لا تدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب
وإنما هي من صفات الله تعالى التي لا تدرك
بالحواس ولا تفهم بالقلوب
فصل في بيان ما هو في حق الله تعالى من الصفات
التي لا تدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب
وإنما هي من صفات الله تعالى التي لا تدرك
بالحواس ولا تفهم بالقلوب
فصل في بيان ما هو في حق الله تعالى من الصفات
التي لا تدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب
وإنما هي من صفات الله تعالى التي لا تدرك
بالحواس ولا تفهم بالقلوب

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب
وإنما هي من صفات الله تعالى التي لا تدرك بالحواس ولا تفهم بالقلوب

الوكان

هذا

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

والتفكير في هذه المسألة
هو التفكير في المسألة
التي هي التفكير في المسألة
التي هي التفكير في المسألة

[illegible]

فَقُولِي بِنْتِي قَدْ أَتَى مَا كَانَتْ
يَكُونُ وَخَيْرُكُمْ عَمَّ الْغِيَرَةِ
مَنْ يَخُفُّ رَأْسَهُ فَمِنْ قَبْلِ مَا يَخُفُّ

فَقَالَتِ الشَّامَةُ

لعل

برای
تجربه

و هو من رجال الدولة و كان
من اهل الحسنة

1450

هو الدور في علم الفلك

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

المستشرقون

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or note, located in the bottom right corner of the page.

وَالْبَاقِيَاتُ وَالصَّالِحَاتُ وَخِيفَا
مِيقَ رُجُوعِهِمْ مِنْ قَدَرِ

مَوْلَانِ لَدُنِي فَلَا تَفْتَدِنِي وَقَطِئِي أَلْحَاظِي

قید

اسم نعتی الدیو طلحا
علیہ کجفہ و غریقا

وَقَرَّرَ قَوْلَانِي وَلَا حِينَ
وَمَذَقْتُمُومَنِي وَكَأَنَّ

وَأَسْمَاءُ ابْنُ وَكَتْلَبَ وَهَيْبًا وَأَخْرَجَ دَالِي سَوَاحِبًا

وَأَنْ يَكُونَ مَعَهُ مِنْ فَاضِلِهِ
حَتَّى لَا يَنْتَهِجَ إِلَيْهِ رِيفٌ

وَفِي خِيَارِ الْأَجْنِثَةِ إِذَا تَأَنَّ أَنْ يَهْبِي النَّقْلُ

وَمِنْ أَهْلِ الْوَيْلِ وَأَفْضَلُ مَا يَلِينُ
وَمَا تَهْتَكُ وَكَتَبَتْ خَالِفُ

كذلك خيلنا وأضلنا
أضلنا وأضلنا

وَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ أَخْرَجَهُمْ مِنَ ظُلُمَاتٍ إِلَى نُورٍ بِإِذْنِهِ وَكَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

وَقَدْ يَجِئُ الْغَيْبُ فَهُوَ صَاحِبُ الْغَيْبِ

وَقَبْلَ النَّفِيرِ مَعَ الْفَيْدِ
نُونٌ وَفَائِدَةٌ وَلَمْ يَفِدْ

وَأَتَيْنَاهُ بِالْأَيْدِي قُبَدًا ۖ

فانظر

يَذِي وَذِي نَاعِي

وَذَانِ نَارٍ لِّتَنِي الْمَرْتَعِ
وَفِي سَوَاءٍ مِّنْ مَّيِّمٍ لَّيْمٍ

وَيَا أَيُّهَا الشَّرِيفُ طَهِّرْ

بِالْكَافِ حَرْفٌ مُدْغَمٌ أَوْ
وَالْأَمُّ إِنْ عَدِمَتْ هَا

وَبِذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَالْآيَاتِ لَا تُفْهَمُ إِلَّا بِذَلِكَ

فَالْعِدْوَةُ مَعَكُمْ فَأُولَئِكَ الْمَخْلُوفُونَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكُفَّارِينَ الْكَافِرِينَ أُولَئِكَ أَرَبُ الْعَقَابِ

التوصيل

وَمِنْهُ نَقُولُ أَفْضَلُ وَادِّ

وَجَدَ الْوَيْلَ لَكُمُ الْيَوْمَ يَا كَاذِبِينَ
ذَٰلِكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ

صناعة والإعلام ذوال
كبرياء وأخوفاة

ووضع العنق الأجزاء
كذلك الأشخاص المتألمين

من الذي عرفني للعرب
وهكذا انما في القل

وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ لَبِزَةٌ
كَلَّا فَانِزْ عَمَّا يَتَّبِعُونَ

الامعاء الاثنا عشرية

21

وَمَنْ يَكُنْ لَهَا مَوْصُوفاً
وَمَا أَظْهَرَ لَهَا حَسْبُهَا
وَالْقَوْمُ الْخَالِدُونَ وَإِنْ
بَشَرٌ مِمَّنْ هُمْ أَهْلُهَا
وَأَبْنَاءُ طُلُوعِ النَّارِ
بِأَلْسِنَةٍ أَرْسِلُهَا
وَأَعْيُنٍ أَصْبَحُهَا وَهِيَ
أَوْفَى مِنْ كَافٍ أَرَأَيْتَ
وَلَا يَكُونُ اسْمُهَا زَيْبَةً
عَنْ حُسْنِ وَأَنْفِهَا
وَلَا يَجُوزُ الْإِتِّمَادُ بِهَا
مَالُهَا خَيْرٌ مِنْهَا
وَهَلْ يَنْفَعُ نَاسٌ مِمَّا خُلُفَ
وَهَلْ يَنْفَعُ نَاسٌ مِمَّا خُلُفَ

إِنْ تَكُنْ زَيْبَةً مِمَّنْ
فَأَعْلَى مِنْ أَسَارِهَا
وَجَوْشَنُ كَرَامٍ أَوْ لَوْ
إِنْ فِي سَوَاءٍ لَوْ لَوْ
كَذَلِكَ رَفَعَ حَبْرُ الْمَشْرِقِ
كَأَنَّهُ نَزَّ وَالْأَبْدَانُ
طَائِفَةٌ مِمَّنْ لَوْ لَوْ
وَمَنْ يَكُنْ لَهَا مَوْصُوفاً
وَمَا أَظْهَرَ لَهَا حَسْبُهَا
وَالْقَوْمُ الْخَالِدُونَ وَإِنْ
بَشَرٌ مِمَّنْ هُمْ أَهْلُهَا
وَأَبْنَاءُ طُلُوعِ النَّارِ
بِأَلْسِنَةٍ أَرْسِلُهَا
وَأَعْيُنٍ أَصْبَحُهَا وَهِيَ
أَوْفَى مِنْ كَافٍ أَرَأَيْتَ
وَلَا يَكُونُ اسْمُهَا زَيْبَةً
عَنْ حُسْنِ وَأَنْفِهَا
وَلَا يَجُوزُ الْإِتِّمَادُ بِهَا
مَالُهَا خَيْرٌ مِنْهَا
وَهَلْ يَنْفَعُ نَاسٌ مِمَّنْ خُلُفَ
وَهَلْ يَنْفَعُ نَاسٌ مِمَّنْ خُلُفَ

وَمَنْ

كَأَنَّهَا بِنْتُ الْقَدِيرِ
كَأَنَّهَا بِنْتُ الْقَدِيرِ
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا

وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا
وَقَدْ خَلَصَ مِنْهَا

وَمَنْ

كثيرا بعد سبيلنا
نبتو الخ موطا الحكم

واخبروا اثنين اوليها
عن واحدكم بالاسعرا

احوال الناس

زعم كان البداهة اهل
نصبه كان سباع

كان على بات احمي
اصو صار لهم ناديا

مق وانك رها في اذنة
لشيء في اذني مبع

ومثل كان دام مسوقا
كا عظم ما دمت مضادا

رفع

وغير ما في مثل قد علا
ان كان غير المصير

وفي جميعها وسط الخبر
اجز كل شقة داهية

كل الذي سبقه من التافه
فيها مبالغة لا تلبس

ومع سبب خبره لسطي
وقام ما بين يدي

وما سوية فاعتر وانقص
فوق وليس ذلك يا احمي

ولا في الماميل ممو الجدة
الا اذا طرقت الى اذنة

ومع الشان اسماء النور
مومها نسان اراسع

رفع

وقد نادى كان في جنو
كان اصح علم من قضا

وبعد ان هو في جوف الخبر
وبعد ان فلو كثر اذنه

وبعد ان هو في اعين ان
كثيرا انا انت براه قارب

ومن مضاع لكان محو
خدت فون وهو خاف

ما لا ينبغي ان يكون

اعمال ليس اعدت ما دون
مع قبا التوبى ونبذ ذن

وسبقه في جوف الخبر
لنبتت مفسا اطار اكل

رفع

ورفع معطوف بلكن او
من بعد مصير المرح

وبعد ما وليس جوالا خبر
وبعد لا يوقض ان خبر

في النكبات اعدت كالبلا
وقد نزلت في نارا

وما الامت في سوطه من
معدن فخر في شاة

الافعال الطاهرة

ككان كاد وعسى ان يند
في مضاع في خبر

وقد يندون ان خبر
قد نزلت في نارا

وَأَنْ تُخَفِّفَ إِنْ فَاسَتْهَا ^{سكان} وَأَنْ تُجَرِّجَ جَدَّكَ مِنْ جَدِّكَ
وَأَنْ يَكُنْ نَصْلًا وَلَمْ يَكُنْ عَلَا ^{وَلَمْ يَكُنْ تَعْرِيفُهُ مَنَافَا}
فَأَلَمْ يَكُنْ النُّصْلُ جَدًّا ^{لَوْ تَقَبَّلَ لَوْ تَقَبَّلَ لَوْ تَقَبَّلَ}
وَتَخَفَّتْ كَانَ لَهَا نَصُوبِي ^{مَقْصُودًا وَتَابًا أَيْضًا وَتَابًا}

لا تلتجئ اليه

عَدْلًا لَجَدُّكَ لَأَنْ تَكُونَ ^{مَعْقُودَةً حَالَتُكَ وَتَكُونَ}
فَأَضْبَحْهَا ضَحَاةً أَوْ مَاءً ^{وَبَعْدَ ذَلِكَ أَجْبَدَ أَذْكَرَ}

وَرَكِبَ الْمَرْحَ قَاتَحًا كَلَا ^{حَوْلًا وَلَا قُوَّةً وَلَا تَنْفِيْلًا}
مَرْحُورًا أَوْ مَقْصُوبًا أَوْ مَرْكَبًا ^{وَأَنْ رَفَعَتْ أَوْ لَا لَا تَنْفِيْلًا}
وَمَرْحُورًا أَوْ مَقْصُوبًا ^{فَأَفْخِمْ وَأَنْفِيْلًا أَوْ رَفَعَتْ}
وَمَرْحُورًا أَوْ مَقْصُوبًا ^{لَا تَنْفِيْلًا وَأَنْفِيْلًا أَوْ رَفَعَتْ}
وَالْمَقْصُوبُ أَنْ تَكُونَ لَكُمْ ^{لَا تَنْفِيْلًا وَأَنْفِيْلًا أَوْ رَفَعَتْ}
وَأَعْطِ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ ^{لَا تَنْفِيْلًا وَأَنْفِيْلًا أَوْ رَفَعَتْ}
وَأَعْطِ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ ^{لَا تَنْفِيْلًا وَأَنْفِيْلًا أَوْ رَفَعَتْ}
وَأَعْطِ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ ^{لَا تَنْفِيْلًا وَأَنْفِيْلًا أَوْ رَفَعَتْ}

افعال الغلوب

أَضْبَحْ بِفَضْلِ الْقَلْبِ جَدًّا ^{أَفْخِمْ بِالْوَحَالِ عَدْلًا وَجَدًّا}
لَمْ يَكُنْ حَيْثُ دَرَعَتْ مَعْدًا ^{تَحَامَرًا وَجَدًّا لَمْ يَكُنْ عَدْلًا}
وَمَعْدًا أَوْ لَمْ يَكُنْ ^{أَيْضًا أَيْضًا أَيْضًا أَيْضًا}
وَحَسَّ بِالْحَقِيقِ وَالْإِلَهَامَا ^{مَنْ قَبْلَ حَيْثُ وَالْأَكْرَهِيَّةُ كَلَامًا}
لَمْ يَكُنْ دَلِيلًا بَاضًا مِنْ ^{مِنْ أَيْضًا كَالْفَضْلِ وَالْفَضْلِ أَيْضًا}
وَجَدُّكَ أَلْفًا لَمْ يَكُنْ ^{فَأَوْضَعُ الشَّيْءَ وَلَا يَكُنْ أَيْضًا}

وَالَّذِي الْقَلْبُ قَبْلَ قَوْلَا ^{فِي نَوْمِ الْقَاءِ مَا قَبْلَ مَا}
وَأَنْ وَلَا لَمْ يَكُنْ قَبْلَ ^{كَلَامًا أَوْ لَا أَيْضًا أَيْضًا}
لَمْ يَكُنْ قَبْلَ قَوْلَا ^{قَبْلَ قَوْلَا أَيْضًا أَيْضًا}
وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَ قَوْلَا ^{طَالِبًا مَقْصُوبًا مِنْ قَبْلَ قَوْلَا}
وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَ قَوْلَا ^{سَقُوطًا مَقْصُوبًا مِنْ قَبْلَ قَوْلَا}
وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَ قَوْلَا ^{مُسْتَقِيمًا مَقْصُوبًا مِنْ قَبْلَ قَوْلَا}
وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَ قَوْلَا ^{فَأَنْ يَعْزِزَ دُونَ حَقْلًا}

وَأَمَّا الْفَعُولُ فَهُوَ مَنْفَعٌ
عِنْدَ سَائِرِ الْفُقَهَاءِ وَاسْتِثْنَاءُ

وَأَوْفَعُ

أَلَمْ تَكُنْ دَاوُدَ عَلَيْهِ
عَدُوًّا إِصْرَ دَاوُدَ عَلَيْهِ
وَمَا الْفَعُولُ عَلَى مَا قَامَ
لِلشَّانِ وَالشَّانِ إِذَا جُمِعَا
وَأَنْ تَقْدِمَ الْوَاحِدُ عَلَى
فَهْمٍ فَلَا أَشْبَهَ بِهِ وَلَا
وَالشَّانُ مِنْهُمَا أَكْثَرُ
هُوَ مِنْهُمَا أَكْثَرُ
وَكُلُّهُمَا سَابِقٌ بِنَاءً أَجْزَلُ
حَدَّثَ أَهْلُ الْإِسْلَامِ أَنَّ

بِالْفَاعِلِ

الْفَاعِلُ الَّذِي كُنِيَ عَنْهُ
فِي الْفِعْلِ كُنِيَ عَنْهُ
وَيَعْنِي فَعِيلًا وَانْظُرْ
فَهُوَ لَا يَفْعُلُ وَلَا يَفْعَلُ
وَجَزْعُ الْفِعْلِ إِذَا مَا اسْتَبَدَّ
لَا أَشْبَهَ بِهِ وَلَا
وَقَدْ قَامَ عِدَا وَسْعَدَا
وَالْفِعْلُ الظَّاهِرُ فِي
وَيُوضَعُ الْفَاعِلُ عَلَى أَصْفِهِ
كَتَلٍّ زَيْدٌ فِي جَوَابِ قَوْلَا
وَأَمَّا نَاءُ نَاءُ نَاءُ نَاءُ نَاءُ
كَانَ لَا يَفْعُلُ وَلَا يَفْعَلُ

وَقَدْ بَيَّنَّا بِخِلَافِ الْأَصْلِ
وَفِي الْمَفْعُولِ بِالنَّهْلِ
وَأَمَّا الْفَاعِلُ فَيُخَصَّرُ
أَوْضَاعًا فَيُخَصَّرُ
وَمَا بَالُ أَوْضَاعِ الْفَاعِلِ
أَوْضَاعًا فَيُخَصَّرُ
وَشَاعَ الْخَوْفُ رُبْعًا
وَشَاعَ الْخَوْفُ رُبْعًا

النَّشِءُ مِنَ الْفَاعِلِ

يَنْبَغِي فَعُولًا يَنْبَغِي
فِيهَا لَكِنْ خَيْرٌ بِالنَّهْلِ
فَأَوْلَا الْفَعْلُ مِنَ الْفَاعِلِ
بِالنَّهْلِ فَخَيْرٌ بِالنَّهْلِ

وَأَمَّا نَاءُ نَاءُ نَاءُ نَاءُ
مَنْصِلٌ وَفِيهِ مَنْصِلٌ
وَقَدْ بَيَّنَّا بِخِلَافِ الْأَصْلِ
فَيُخَصَّرُ الْفَاعِلُ بِالنَّهْلِ
وَالْمَنْصِلُ مِنَ الْفَاعِلِ
كَأَنَّكَ إِذَا مَا اسْتَبَدَّ
وَالْمَنْصِلُ مِنَ الْفَاعِلِ
فَيُخَصَّرُ الْفَاعِلُ بِالنَّهْلِ
وَالْمَنْصِلُ مِنَ الْفَاعِلِ
كَأَنَّكَ إِذَا مَا اسْتَبَدَّ
وَالْمَنْصِلُ مِنَ الْفَاعِلِ
فَيُخَصَّرُ الْفَاعِلُ بِالنَّهْلِ
وَالْمَنْصِلُ مِنَ الْفَاعِلِ
كَأَنَّكَ إِذَا مَا اسْتَبَدَّ

واجعله من ضارح منفحاً كمنحى القول فيه بنحى
 والثاقى الثاني المطاوع كالأول جملته بالامتنان
 والثالث الذي هو وصل كالأول اجملته كالمجمل
 وأكبر واتهم فالتأني على عينا وضم جاكوع فاق
 وان يترك خفي الخفيف ومالباع قد يروى في حجب
 ومالباع لما العين نلى في اخناو واقفا درسته
 وثالث من ظرفا ومن مصدر او حرف جر يندبانه عوى
 اللفظ

ولا ينفرد بعض هذا في حد في القسط مفعول به وفاء
 وبالقاف قد ينفرد الثاني باربعها التماسا من
 في يرضى واروى للمع شمر ولا يرضى عنها اذا قصد
 وما سوى التماسا علقا بالترامع الضم الخفيفا
 كالمشتغل

ان مفر من سابقه لا ينفرد عند نصب لفظ او المحل
 فالسابق اضيف فعل ضرا حتما موافق لما قد ظهر

والنصب حتم ان في السابق ينفرد بالفعل كان حتما
 وان في السابق ما بالاكندا ينفرد في الترفع الترفع ابد
 كذا في الفعل في الترفع ما قبله معولا لما بعد و
 واخبر بضم قبل فعل في طلب وبعد ما بالالفعل غلب
 وبعد ما خلفه بالفعل معول فعل مستغنى او لا
 وان في العطف وضمها به عن اسم فاعطف عن خبرها
 والترفع في غير الله وترجع فالج فعل ودمع ما لم يجر
 الفصل

وفصل في شغل الجرح اياها ضافة كوصل الجرح
 وسوق في الباء صفا على بالفعل ان له ما كان
 وعطفه حاصلة بنا مع كذا في ينفرد الاسم الواقع

الفصل في الترفع

علامة الفعل المعدى فصل ما غير مصدر به نحو عمل
 فاضيف مفعوله ان يلب عن فاعل نحو قد تريت الكتب
 ولا في غير المعدى وحتم لزم افعال التماسا كنهية

كذا حذف المضاف منها وما انفق نظاما وادنا
 او عنهما او ظاوع المعدل لو احدهما فاستند
 ومنه لا يجر جر وان حذف فالتصحيح
 فلا فرق ان وان يطرد من ان ليس كحجب ان يدوا
 ولا اصل سبق فاعل كمن
 وان لم اصل الموجه في ونزلت الاصل حقا
 وحذف فاعله الجزاء كحذف ما سبق جوابا او

لهذا

وهو في الاصل ان علما وقد يكون حذفه ملزما
 انما ملان انقصيا في اسم قبل في الواحدة منهما العمل
 وان كان احد عند هذا لصحة واخرا عكا غير هذا
 واعمل الممل في ضميرها ثنائيا والزم ما التزم
 كحسان وبيس ابنا كما وقد يجر ما عند هذا
 ولا يجر مع او في هذا ولا بضمير غير رفع او ملام

منافع الصلح

بل حذفه الزمان ان كان خبرا واخره ان كان هو الخبر
 واظهر ان كان ضميرا لغير ما يوافق المفسدا
 محو اظن وفتنا في اخا زيدا او عدا او غير ذلك
 المصدر
 المصدر اسم ما سوى الفاعل فاعل الفعل كامن من
 بنه او فعل او وصف وكونه اصلا للهدن ان
 توكيد او نوعا من تعدد كمن في غير ذي ريد

وهذا

وقد يجر عن ما عدا هذا كجاء كذا الجدة او في هذا
 وما التوكيد فمؤقتا مبداء وثق واجمع غير واضطر
 وحذف عامل التوكيد ان منع وفي سواء لا يبدى منع
 والحذف جزم مع ان يبدى من فضله كذا الله تعالى
 وما التوكيد كاستانما عامل حذف حيث عدا
 كذا امكرت وروى وحسبوا انما فضل الاسم عين
 ومنه ما يبدى مؤقتا وكذا لغيره في التوكيد

مخوله على الفعر فسا والشان كخولت ^{صرفا} حقا
كذلك في التشبيه ^{مجدد} كلكا بكاء ذات عضلة

المفعول

بأنه مفعول الله الصمد ^{ان} ابان فعلا لا يجد شكا ^{دون}
وهو ما جعل فيه مفقود ^{فقد} وفنا وفاعلا ^{فقد} شرط
فاجرد بالآلة واليد ^{فقد} مع الشرط كل هذه ^{فقد}
وقلان يصحها المحب ^{فقد} والعكس في مصحوب ^{فقد}

لا اضد الجين من الجياد ولو نوات من الاعداء

المفعول

الفرز وفنا ومكان ^{فقد} ضمتنا ^{فقد} في باطراد كذا مكنا ^{فقد} انما
فاضرب بالواقع ^{فقد} مظهر ^{فقد} كان والافان ^{فقد} مفقودا
وكاوت ^{فقد} فابلاذ ^{فقد} وما ^{فقد} قبل المكان ^{فقد} الاعمى
لخواججات ^{فقد} والمقادير ^{فقد} صبع من الفصل ^{فقد} كذا
وشرط كون ^{فقد} فام ^{فقد} ان ^{فقد} ظرنا ^{فقد} في اصله ^{فقد} احقق

وما هو ^{فقد} ظرفا ^{فقد} وفي ظرف ^{فقد} فذا ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف
وفي ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف
وفي ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف

المفعول

بأنه مفعول ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف
بما من الفصل ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف
وبعد ما ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف

والصف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف
والصف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف

المفعول

ما استنت ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف
اتباع ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف
وفي ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف
وان ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف ^{فقد} في ظرف

فاعل الاذان تؤكد كلاً
 ثم جهم آله الفوق الا^{العل}
 وان كذا لا تؤكد دفع
 تفرغ الشاير بالعام
 في واحد ما بالاشقة
 وليس عرض سواء
 ودين تفرغ مع النقد
 فجميع احكامه والفر
 وانضباخر وجوحد
 منها كما كان وفي كذا
 كما بقوا الا ابره الاعلى
 وحكما في الفصد حكم^{قل}
 واستثنى من غير معر
 بالاشقة بالاضبا

الر

ولوى موز سوا جهلا
 على الاخر ما الغير جهلا
 واستثنى اصحابا ليس خلا
 وبعدا ويكون بعد لا
 واجروا حتى يكون ان زد
 وبعدا اضب الخوا قد
 وحيت جازها حرفان
 كما ان ضبا فعلاق
 وكخلا حاشا ولا ضحا
 وقبل حاش وحاشا^{خطها}

الحال

الحال نصف فضله^{منصب}
 مفهوم في حال كثر^{مهم} الاد

وكونه منفلا مشافا
 بعد لكن ليس مشافا
 وبكثير المحور في معروفي
 مبدى فاذا لا تكلف
 كعبه من اكدادها سيد
 وكرز نداء السدا وكاسد
 والحال ان غرض لقطا^{عقيد}
 فكنه معنى كوحدة^{جهد}
 ومصدره من كذا لا يقع
 كنه كعبه ندر طاع
 ولو ينكر غلباذا والحال
 له شعور او يحصل ان
 من بعد نفى مضاهي كلاً
 يعني او على او مستهلا

وسبق

وسبق حال ما يعرف بزيد
 او لا انصف نقد ورد
 ولا يخرج حاله من الضائق
 الا اذا انقضا الضائق^{علا}
 او كان جزء ما اضيف
 ومثل جزءه فلا تحفها
 والحال ان يصنع لقطا^{او}
 او ضا لشيء المقربا
 فجا ان نقد كسرها
 ذا اعلان مخلصا نادر غا
 وعامل في معنى الضكلا
 حرفه وقا آخر اليعلا
 فلكل ما كان في ذلك
 نحو معيد مستفرا في

يغزو به مفرد النفع من
 عزمه ما انما يستفاد من
 والما قد يحذف اشد
 لفرد فاعلم وفرد مفرد
 وعامل الحال بها اذا كذا
 في نحو لا غشت في الارض
 فان وكذا جملته ففهم
 ما ملها ولفظها هو خبر
 ووضع الحال هو جملته
 كجاء زيد وهو فاعول جملته
 وفان زيد بمضارع ثبت
 حيث ضمها من الواو وحذف
 وفان واو ويدها الوصل
 له المضارع اجعل مستند

وبه

وجملته الحال سوى ما قبلها
 بواو مضارع وها
 والحال قد يحذف ما قبله
 ويضرب ما قبله فمحل

التي

اسمها من بين
 بعض خبرها ما قبله
 كثيرا رضا وفقره خبرا
 ومنه خبره لا وقدا
 ويجوز في نحوها خبرا
 انما هي كذا خطه غدا
 والتصديق ما الضمير
 ان كان مثل ما لا يخرج

والفاعل المعروضين با
 مفصلا كانت اعلى
 ويعد كما انقضى فحيا
 مبرك كره باج كبريا
 واحمر بوزان شنت عجزى
 والفاعل المعروضين
 وعامل التميز قد مطلقا
 والفاعل في النص ففهم

حرف

هاء حرف جر في من
 حو خلاصات اعداد
 متضمنة للاثم كذا
 والكاف والياء اعلى ومنه

بالفهم

بالظاهر اخصص من
 والكاف والواو وها
 واخصص من من
 ويرجع كذا لانه لا
 وما دونه ففهم

فيما

بصورته في الالة
 بمن قد نال له الاكثرة
 وزيد في فقه وشبهه فحبر
 نكرة كالباع من مقرر
 لانها تامة واللام والى
 ومن بآه ففهم

والآدم للملك وشبهه وفي
 غلبة لهم ومغلب في
 وزيد والظرف في استثنى
 وفي قد بينا التيا
 بالبا الشعر وعد عوص
 والصق
 ومثل مع ومن عن بها
 انطق
 على الاستغلاء معقو
 عن نفاذ عن انما من قد ضرب
 وقد بين موضع بعد على
 كما على موضع عن قد جلا
 شبه بكان بها التبادل
 قد
 بغير وانما التوكيد و
 واستعمل اسما وكذا عن
 على
 من اجل في اعملها من خلا

المرزوق

ومذمتا ما كان حيث ضا
 او اولى التصل كجنت عا
 وان يجاز في معنى فكل هما
 وفي الضوم بعض في استثنى
 وبعد من ومن وماه زهدا
 فلم يبق زعل قد علما
 وزيد بعد ريت والكاف
 فكلف
 وحذف ريت في بعدا
 والفاء بعد الواو شاع
 وحذف ريت في بعدا
 وحذف ريت في بعدا
 وحذف ريت في بعدا

باب الاضافة

فوالا الاحراب في ثوبها
 مما انصب حد في كطور
 والشاذ اجر ووافر اوقا
 اصبحت الاذالة واللام خذ
 لما سوى هنك ولخص
 او اعطى التعريف بالذوق لا
 وان شاذ بالاضافة فعل
 وصفافض تنكر لا فعل
 كجنا احب اعظم الامل
 مرقع القل في ليل الجبل
 وذلك محضة ومعنوية
 لقطعة

المرزوق

ووصل الى الاضاف
 ان وصل بالثاني كالجهد
 او بالاولى اضافة الثاني
 كجهد الصادق بالمرحبا
 وكوفا في الوصف كالرفق
 مشق او جمع اسباب التبع
 وربما اكتبان او لا
 فانها ان كان الحذف هو
 ولا حضا في اسم بالابجد
 بعض او لا وهو اذا ورد
 وبعض الاسماء فيها اولها
 وبعض افاد انما حذا
 وبعض ما يضاف حتما
 امشع
 او لا في اسمها في حجت في

كوحديق وهو السعدى وشذوذاً بهدوى
 والزهو اضافة الى الجمل حيث واذا وان يتون ^{يحتل}
 افراد اذ وما كاذ معوكاذ اصف جوارح جوارح ^{نبد}
 وابن واعربها كاذ فدا برها واخرينها من وصل ^{نبد}
 وقبل وصل عرب ومبدا اعرب ومن بنا فلن يهدا
 والزهو اضافة الى جمل الاضمار ^{كن اذا ضل}

كلاهما

لمهم اثنين معوق سلا فترق اصف كلنا وكلا
 ولا اصف لمعوق معرف ابا وان كرتها فاضف
 او تنو الاجزاء والخصص ^{للغة} موصولة ابا والعكس ^{للفظ}
 وان كان شرطاً او اسماً ^{ما} فكلها الصلا ^{ما}
 والزهو اضافة لان فحتر وضعت في جملهم
 وضع مع فيها فدا بل فصل غلج وكسر يكون تفصل
 واضع منها غير غدا ^{ما} له اصفها او ما احد ^{ما}

قبل كعبه حبا قول روف والجان اصف
 واعربوا ضبا اذا ما تكلم قبل وما من بعد فذكر
 وما الى المضاف بان خافا عنى الامراء اذا ما احد
 وبنوا جواذوا فوا كذا فكان قبل حذر ما نقد
 لكن ليطا ان يكون ما احد ^{شذو} مما لا لعله فدر عطف
 وهو في الثاني يبقى القو كما له اذ به فصل
 ليطا عطف واصله الى مثل الذي اصفه الا ^{لا}

فصل

فصل ما يشبه فعلها معمولة انظر الى قوله
 فصل بين واضطر الى احد ^{ما} باجتناب ونبش وندا
^{في المضاف الى المفعول}
 اخوما اصف لها كسر اذا له يك معلا كسر او فدا
 اربك كائين من يربك ^{شذو} جميعها الياء بعد فحدا ^{شذو}
 ونقد الياء والواو ^{ما} ما قبل واو ضم كسر هين
 والفاسم وفي المفعول ^{عن} هذا الفاعل ابا ^{ما}

ضد المصدر الحرفي العمل مضافا او مجزا او مع ال
اذا كان فعل مع ازا واصل محله واسم مصدره
وبعد جرة التي لا تنقله كمال نصب او يرفع عمله
وجز ما يقع ما جزم ومن واعى في الاشباع المحل فحين

كفعل اسم فاعل في العمل اذا كان عن مضته بمفعول

وولى استغنا ما او حرفيها او فاعلا او جازا صفتا
وقد يكون نعت مجزى عن فاعل العمل الذي وصف
وان يكن صلة الحق المفعول وغيره اعماله فاعله
فقال او فاعلا او مفعول في كثره عن فاعله
فليحقن باله من عمل وفي فاعله فاعلا او فاعلا
وما سوى المفرد مثله في الحكم والشرط حيث
واضبط بالاعمال اقلوا واخص وهو نصب سواء مضى

واجوز واضبط بالاعمال الخفض كمنعجها وما من خفض
وكما في الاسم فاعل يعطى اسم مفعول بالانفصال
هو كفعل سبع المفعول في معناه كالمعنى كفا
وقد يضاف في الاسم مرفوع معنى كحرف المفاصل او

فعل في اسم مصدر العدد من ذلك كقولهم
فعل اللزوم بغير فصل كخرج وكجوز وكشال

وفعل اللزوم مثل هذا له قول باظنه كقدا
ما لم يكن مستوجبا ضالا او فعلا فاعلا او فعلا لا
فاول الذي مشتاع كاسي والثاني الذي افتقر قلبا
للأفعال او لصوت وشمل صبرا وصوتا الفعيل كصيد
فعوله فاعلا للفعلا كصيد الشر من يد جز لا
وما لا مخالفا لما مضى فبانه الفعل كخط وخطي
وغير ذلك من مفهوس مصدر كقدا من القدا ليس

وزنه تركب واجهلا
 واحال من جلا تحتلا
 واستعد استعاده طاقم
 اقمه وغالبه بالانقاس
 وما بالي الا حمدا وافخا
 مع كثرة القول الثاني في الفتحا
 بهن وصل كما اضطر وضما
 بربع في مثال ما نلما
 فعلا لا يفصله لفعلا
 واجعل فبها ثانيا لا لا
 لفاعل الفاعل المفعول
 وغيرها المصاع عاد له
 وفعله كجلا
 وفعله كجلا
 وفعله كجلا

في غيره في المثال الثاني
 وشذبه هبنا كالحجرة
 البتة لما الفاعل
 كعامل صاع اسم فعل اذا
 من في ثلثه يكون كغدا
 وهو ثلث في فعل فعل
 غير مفعول في فعل فعل
 واضل صلا في خواشر
 ويخون بان ويخون الاشهر
 وفعل في فعل فعل
 غير مفعول في فعل فعل
 واضل في فعل فعل
 ويخون الفاعل في فعل فعل

وزنه المضارع اسم فاعل
 من غيره في المثال الثاني كالموصل
 مع كسر مثله الاخر مضافا
 وضمة ميم زائدة في سببا
 وانخفض منه ما كانا كسر
 صاها مفعول كمثل المنظر
 وقاسم مفعول الثاني في المرد
 زنه مفعول كمثل من قصد
 فابضا لا عند فعل فعل
 خوفنا او في كجلا
 الصفة الشبهة
 صفه السخر من فاعل
 مخفيها المشبهة اسم فاعل

وصوغها من لازم الحاضر
 كظاهر الفاعل كجلا الظاهر
 وعلا اسم فاعل المفعول
 لها على الحد الذي قد حدثا
 وسبق ما فعله في محذب
 وكوفاذا اسبغت وجب
 فادفع بها وانقص ففعل
 ودون المفعول في المثال الثاني
 فاعله مضافا او مفعولا ولا
 فاعله مضافا او مفعولا ولا
 ومن اضاف لثانيها وما
 فاعله مضافا او مفعولا ولا
 المفعول في المثال الثاني

بفضل الظن بعد ما تحبها او يحى بفضل غير مبرها
 ولو افاض انصبه كما او فخلها بنا واصدقها
 وحذفت من فم استبح ان كان عند الحذف عناء
 وفي كلا الفعلين قد انزلنا منع ضمير في جملتها
 وصغها من قول لا تضرنا فاقبل بفضل مفعول في انشا
 وغيره في مفعولها او مثلاً وغيره في السبيل فضلاً
 واشد واشد واشد فيهما بفتح ما بعض الشرط عددا
 دقق

ومصلح العام بعد نصب ومصلح فعل به بالواجب
 وبالنسبة احكم لغيا كما ولا نفس على الذوق انش
 وفصل هذا لما ياتي قديما معوا ومصلح اليها
 وفصل فخرها في خبر مستعمل في الحذف في ذالك
 باب نعم ونعم

فعل لا نعم ونعم نعم ونعم وانما
 مفاد في ال وضا في ال فادها كنعم عفي الكما

بم فاعل ضمير انفسن مستتر كنعم قوما مشعر
 ومع فاعل في قوله على فاعل فيه خلا عنهم قد استمر
 وما مبهمة وقيل فاعل في نحو نعم ما يقول الفاضل
 وهو كالمخصوص بعد مبدأ او غير اسم ليس به مبدأ
 وان تقدم مشعر كفي كالعلم نعم المقتضى والمقتضى
 اجعل كبريا واجعل منزله في ثلثة كنعم سجلا
 ومثل نعم جدد الفاعل في وان في قوله فاضل الاحبة
 ال

واو في المخصوص ان كان لا تفعل هذا في مفعولها
 وما سوى ذلك في غير بالياء ووزن انظام الحاکثر
 اصل التفضيل
 صغ من مفعول من التخييب افعال التفضيل والاولى
 وما به الى تعجب وصل لما نفع به الى التفضيل اصل
 واصل التفضيل اصل اليا تفعل في اللفظ بن او غير
 وان يكون مضافا وجرت الزم في كبر وان هو جدا

وتلوا بطريق المعرفة اضيفه وجهين من معرفة
 هذا اذا تعين معنى من وان لم تنو وطبق ما به قد
 فان كان بدو من شغفها فلها ان ابداهما
 كشد من ان خبر فلهذا اخبار المقدمه نذر او
 ووضع الظاهر نذر وفي عا في فعلا فكثر تديف
 كان في في التاسع من في اظهر الفضل من الضد

باب العت

من

يتبع في الاعراب الاسماء الذك نعت وتوكيد وعطف
 فالتعق نابع منهم سابق بوسم او ميم ما به علق
 فليعطف في التعريف ان كبرها لما في كبر يقوم كبرها
 وقوله في التوحيد والتكاد سواها في الفعل فافقضا
 وانعت بشق كصعب وشبه كذا في المندب
 ونعتوا بالجملة من كبرها فاعطيت ما اعطيت خبرا
 وانشع هنا القاع والطلب وانك فاقول ان ضرب

ونعتوا بصدر كشرها فانز مولا في التذكير
 ونعت غير واحد اذا خلف فعلا خفا فخر لا اذا خلف
 ونعت مفعول وجدي معوي على اتبع بغير استثناء
 وان نعوت كثر في ذلك مفعول الذم من افعت
 واضطع او اتبع ان يكون مفعلا بدو في بعضها اقطع معلنا
 وارفع او اضبان فطاعت مبداء او انصاب في فطاعتها
 وما من المفعول في التعت بغير خبر في التعت

الفرق

التاكيد

بالتقريب او بالعين الاسماء مع ضمير طابق التوكيد
 واجمعها بانفعال متبعا ما ليس واحدا اكثر متبعا
 وكلا في التكرار وكلا كلنا جعها بالضم هو صلا
 واستعملوا فيها ككلا من ضم في التوكيد مثل التنا
 وجعل كل كذا باجمعا جماء اجمعين فجمعها
 ودر كل في مجموع اجمع جماء اجمعون فجمع

وان يندوكم منكم قبل وعزاه البصر المتصل
 واغن بكلماتي شوق ولا عن وزن فعلاه ووزن
 وان توكد البصر المتصل بالتعريف والعين فيعد المتصل
 عنيت في الجمع وكذلك سواها والفيدان يندو
 وما من التوكيد لفظي بحج مكررا كقولك ارج ارج
 ولا تطف لفظ ضم متصل الامع اللفظ الذي يوصل
 كذا الحروف غير ما اتصل به جوابكم وكلي

وحضر الرقع الذي قد انفصل

العطف

العطف لئلا يبين انشاق والغرض ان يبين ما سبق
 فذو البيان تابع شبيهة حصة الفصاحة فكشفه
 فادب من وفاء الاقول ما من وفاء الا لفت
 فذو يكونان عنكم كما يكونان من قرب
 وصالحا ليدلته برى فغير نحو باغلام بعد

ويؤيد ما في البكرت وليس ان يبدل الرقعة
 يوسع دلمنا بعلينكم
 جان يدوم سيجلي منكم
 ختمت كذا
 عي يبي الله على نال بحرفه شيع عطف
 فاعطف عطاها او فقا حتى ما وكنت صفر
 وانبت لفظا في ذلك لكن كالم بدو امر كذا
 فاعطف عطاها او فقا في الحكم او صاحبها
 واخصر بها عطف الفاعل
 مشووع كاعطف هذا فاقا

والفعل الذي يندب بالمتصل
 واخصر به عطف الفاعل
 يكون الاغلام الذي يندب
 واما جها اعطف بعد الفاعل
 وربما اسقط التمرة ان كان ضم المفعول
 وانقطع ويعني يروفت انك مما في يد يركب
 ختمت ما ووافهم واقطعت واضلوا بها

وبقا عاقبتا الواو ذا
 لا ينفذ والفتحة لا ينفذ
 ومثلا وفي الفصل الثاني
 في نحو اتادي واما الثانية
 واولا كن فيها او فيها فلا
 فداء او امرا او ضيا فاشلا
 وبلا تكن بعد مصوبها
 كانه كن في مع بل فيها
 وانفذ بها اللتان حكم الا
 في الجز المتين والامر الجلي
 وان على غير موضع
 عطف فافصل بينهما
 او في سلا او لا افضل
 في النظم فاشيا وضعف
 عطف

وعود خاضع او عطف على
 مضمون خاضع لانها فاعمالا
 ولا ينفذ عند ولا ينفذ اذا كانت
 في النظم والفتح الفصح مقبلا
 والفاء قد ينفذ مع ما عطف
 والواو لا ينفذ في النظم
 يقطع على ما لا ينفذ في
 معول ضا هو انق
 واعطف على امر متين
 وعكس اسفل ينجح سهلا

البدن

التاسع المقصود بالحكم بدلا
 واسطة هو المعنى بدلا

مضافا او مضافا اليها
 على بل على يعطو ويبدل
 وهذا الامر لا ينفذ في تصحيح
 وورنضد غلط سلب
 كرفن خالدا وقبل البدا
 واعرف حقه من قبل املا
 ومن غير الحاح الظاهر لا
 نيله الاما احاطة جلا
 او اقصر مضافا لا
 كانت انما حلت املا لا
 وبعد اللصق الزم على
 هو ان ذكره السعيد على
 ويبدل اللصق من اللصق كن
 يصل اليها ينصن باين

الشار

الشار

ولما ندى الشاء او كما التا
 واي او كما التا هبا
 والهمز اللذان في المنزلة
 او باو غير اللذان المتين
 وغير مندوب مضموم
 جاسمغا فافيد على
 وذلك في اسم الجبر والشار
 فلو ومن غير فاضعوا
 ويز المعرف والشار في الفرد
 على الذي في رخصه عهدا
 وانواضهم ما ينفذ قبل التدا
 ويجري في يونا جنة

والمفرد المنكور والمضافا وشبهه اضرب بما خلافا

والمؤيد ضم وافتح من
خو ازید بن سعید الاشعری

والتم ان يرسل الي ابن علي
او ياتي الي ابن علي فاحضنا

واضم واضب اضرب اراونا
ملا استخفاف ضم نبيا

وباضطرار خضع باوا
الامع الله وحكى الجمل

والأكثر اللهم بالتعويض
وَشَدَّ بِاللَّهِ فِي فَرْطِ

تابع التادى

١٤

تابع ذى القم المضافه الى
الرقم مضيا كما في هذه المجلد

وما سواه ارفع وانما ^{جعل} كسندل فاو يد لا

وان يكر مصحح الامانة فقهه وجماله ورفيعه

وانها متصوِّب الـ صفة
لنؤمن بالرفع الذي في المعرف

وانت هذا الذي ورد ووصف اقول بى هذا

وذا شأنه كما ترى الصفة ان كان تركها بفيت المعرفة

في نحو سعد سعد الأوش
فان وضم وافتح والاضب

النادي الخاضع للنظر

واجله نادى خمر از بخت
که مدد عید عید عید

والفتح والكسر حذفاً ^{استم} لبا
فيما بين ما بين عم الفقد

وفي التذات اقتص عرض
واكر اوافهم ومنها التناقص

الاسماء العشرة

وفل بعض ما ينحصر في التدا
لؤمنان فؤمنان كذا واطردا

فَسَبَّكَ مَنِّي وَزَنَ بِأَخْبَاثِ
وَالَا مَرَّكَ ذَا مَنِّي الشَّلَاثِ

و شمع

وَشَاءَ فِي الْكُفْرِ فِعْلٌ وَلَا تَقْرُؤُ حَتَّى تَشْرَفَ

المسائل

اذا سئبت اسم منادى
باللام مفتوحا كبا اللزخ

واقف مع العصفور اكرت
وفي سورة الت بالكسرا

ولام ما استغيت عاقب الف
ومثل اسم ذو نجب الف

المسألة

ما اللنادى اجل الزند وما
نكر الزند ولا ما اليها

رخصها الحذف آخر المنادي كما ساعدوا عساعدا
 وجوزها مطاعا في كل ما انت بالها والقد قد رخصا
 بحذفها وقر بعد واخلا تركب من هذه الحاقدا خلا
 الا تراعي فاقوق العلم دون اضافه واستاقيم
 ومع الاخر حذف الدخلا ان كان قبلها ساكنا مكلا
 او بعد خصاعدا والحاقدا واو ياء بها فتح خفي
 والعجز احذف من ركبة قد رخص حيلة وزاعور نقل

وفيه بالموصول الاول ثم كبر نزل بل وامر حذر
 وشبه المندوب بصله والا ^{الف} مثلها ان كان مثلما حذ
 كذلك شوبن التوب كمد من صلا او غيرها ثلث الا مل
 والشك حقا او مجازا ان كان الفتح عوهم لا كسما
 ووافقا فهاه سك ان في واو ثلثا فالمد والها الا في
 وقائل عبيد واعيد من ظا لثا لياذا سكون ليا

الترخيص

في

وقد يروى دون اى لوال كشك من العرب اسحق بن

التجويد

اهلك والشر وهو ضب محذرا باصنار وجب
 ودون عطف الا بالذبا سواء مشفعا ليلها
 الاعم العطف والتكرار كما الضم الضم باقانا
 وشدة اياى وياها شدة وعن سبيل الفصد من قاس
 وكحذ بل ايا احبلا مغرير في كل ما قد فضلا

وان يوبى بعد حذف فالباق اسفل بما في الف
 واجل ان لا يوضع في كما لو كان بالآخر وضعا متسا
 نقل على الاقوى فهو بها ثوابا على التا في سبيل
 والقرن الاول في كلمة وجوز الوجهين في كل
 ولا خطر ارجو اذون ندا مالت اصيل نحو احمد

الاختصاص

الاختصاص كنه دونها كاتفا الفخر بل ان رجونا

وم

مانا بفعل كثر ^{وهو} فعل وكذا ان وقع
وما يعقو فعل كاسين كثر ^{وغيره} كوو وهم ياشقرو
والفعل من لم ياشقرو ^{وهكذا} ادرك مع الكا
كذا ويبدل ناصبين ^{ويجلى} ان يختص مصدرين
وملأ القوم بمنزلة ^{لها} وقرم الدوم في العمل
واحكم بغير الذي يمتون ^{منها} وقرم سواهم

وما يخطو على الاعقل ^{من} غلبه الفصل ^ص صونا

كذا الذي احيد ^{كثرت} وكما به ^{والزم} هذا النوعين ^{وجب} فهو قد

الاصول

للفعل توكد بنوعين هما ^{كقوله} ذهبن واصد ^{نهما}
توكدا في فعل فاعلا ^{واطلب} او شرط اما انما ^{يا}
او متبنا في قسمين ^{وقل} بعدا ولم ^{بعد} لا
وغيرهما من طوالي ^{واخر} الموكدا في كاسين

واشكلا ^{جاء} من غير فعل ^{عسا}
والصخر ^{واخذ} لا الالف ^{وان} يكون ^{الالف}
فاجل منه ^{واضعا} اليها ^{والواو} يا كاسين ^{سعا}
واحدة ^{من} واضع ^{ها} بين ^{في}
مواخئين ^{بها} والكد ^{في}
ولم يقع ^{خفيف} بعد ^{الالف}
والفازد ^{قبلها} موكد ^{فعل} لا ^{الالف} انما ^{انما} انما ^{انما}

واحدة ^{خفيفة} كثر ^{في}
واحدة ^{واحدة} في ^{الالف}
واحدة ^{منها} بعد ^{الالف}

الاصول

القرن ^{في} ^{الالف}
فالق ^{الالف} ^{الالف}
وذا ^{الالف} ^{الالف}

فما عذله من كمال الجوارى وضاع حيزا من كساره
 ولما روي بهذا الجمع شديد فحق عوم المنع
 وان يرمى او بما نحو به فلا يضره منع محقق
 والعلم المنع صريح كذا تركيب مع نحو معد كذا
 كذا له حاوي ينادي غلا كلفان وكاحسانا
 كذا مؤثرت بها مطم وشط منعا العاد كذا
 فوق التلاوة او كذا او هذا اسم امرأة الاسم

ووصف اصل وزنا فعلا منوع فانه بنا كاشهلا
 والعين عارض الوصفية كارجع وعارض الامة
 فلا وهم الفيد يكون وضع في الاصل وصفها الضم
 واجدل وانجل انفعي مصروف قد ينال المنع
 ومنع عدل مع وصف غير في لفظ مشي وثلاث واخر
 ومنه مشي وثلاث كذا من واحد لا مرج فاعلا
 ولكن الجمع شبه فاعلا او لفظا يمل مع كاشهلا

وزن الثلاث

من كمال التفرقة في اثرها عند تيم واضر من مانكر
 اعلم في جوار فشيخ وما يكون من منقوصا
 ولا خطر او نشا صوف ذوالنوع والمخوف قلة

عوامل الفعل المضارع

من فاصب حيز كسعد ارفع مضادا اذا لم يرد
 لا يبعد علم والحق من بعد وابل انصب كذا يكي وان
 فاضب بها والرفع صنف فحفظها من ان وهو مطر

وجها في العادم تكثر وعجز كذا وتنع احق
 والعجز الوضع لا تفرق زيد على التلاوة صوف
 كذا له ذوزن في الفعل او غا الكا حذو على
 ما يصير على ما في الف زيد على الحاذي فاضرف
 والاصل المنع صوف ان غلا كعقل التوكيد او كعلا
 والعدا والتفرقة ما نفعنا اذا بد التبعين صنف
 وابن على الكسر حال علمنا مؤثرا وهو نظير بما

عجز

وبعينهم اهلان حملا على ما انما حجب استحقاقا
 وفضوا باذن الاستغلا او بعد من الفعل وهو صلا
 او قبل اليهم باضرب واقفا اذا اذن من بعد عطف وضا
 وبين لا ولام جزا لفرق اظهار ان فاصلة وانما ^{نحو} ~~انما~~
 لان اذن على ظهره او مضل وبعد فلو كان حتما اضرا
 كذا بعد اذا اضرب موضعها حتى لا اذ في
 وبعد حو كذا اضرا ^{ان} حتى كج حو كذا حزن

ان

والحو حوالا او مؤوكا ما مضى واضرب الاستغلا
 وبعد جوبه فلو طلب محضين ان وندوا حتم ^{ضرب}
 والواو كما انما انما مع كذا مكن جلدنا وظهره ^{مضرب}
 وبعد غير التفرع بها المند ان سقط الفا وطره ^{نقص}
 وشرط حزم بعد منى قطع ان قبل لا وندوا الف يقطع
 والا مرزا كان غير اضل فلا نقص جوبه وندوا قبل
 والفعل بعد الفا في الحزب كضرب الى التفرع ^{نقص}

ان
 ان

وان على اسم الغرض عطف نقصان ثانيا او بعد
 وند حو فان نقص في ما ترقى قبل عند ما عدل ^{نقص}
 بل وندم طالبا واضع حزم في الفصل هكذا بل وندما
 واجزم بان من زمانها او تحبان ان ابن اذما
 وجهما الى حرف اذما كان ويا في الاداء انما

موافق الجوز

الشيء والميز

فعلين نقصين شرط قدما بنوا او انما وندوا ^{نقص}
 وما مضين او مضاعفين فاعينها او مضاعفين
 وبعد ما مضى نقصا لجزءين وند بعد مضاعفين
 واقرن فاعينها اجزا الى وصل شرط لا وندوا ^{نقص}
 ونقص الفا انما اجزاء كان يند اذا انما كفاة
 والفعل من بعد لجزءين ^{نقص} بالفا والواو وندوا ^{نقص}
 وندوا وندوا لشرط او وندوا بالحقين ^{نقص}

وان ضارح فلا هارقا الى المفقول هو كفى

فصل

اما كما بات من شرطها لكونها وجوباً عاماً
وحذف في الفاظها فلا لربك فروعها فذلك

فصل

لولا ما يلزم الانبعا اذا امتنع اعا وجود عقدا
وبها التخصيص وهذا الا الا ولبها الفعل

والشرط بغير جوابه علم والعكس شرط ان المعنى

واحد في لادى لاجتماع شرط جوابها اخرى فهو لازم

وان فوايلا وقبله وخبر فالشرط مع شرط واحد

ورقارح مقدم شرط بلاذ وخبر مقدم

فصل

لوحرف شرط في خبر قبل ايلادها مستقبلاً لكن
وهو الاختصاص بالفعل لكن لو ان جوابها في خبر

لان

كذلك الغرض من اجتناب و بضم شرط فروع ما هو

واخبارها بالان بعضا يكون في الفعل في فاعله

ان تصح صوغ صلة من الال كصوغ وان من فاعله

وان يكن ما وقع صلة من ضميرها اليه وان فصل

فصل

فلا فاعله بالبناء فلا للعشر فاعله احاده مذكر

في الصندرة والمختار احد حبسها بظن فاعله في الاكثر

وقد يلزم اسم بفعل وضم علق او بظاهره وخر

فصل

ما قبل الخبر عنه بالذوق خبر عن الذي مفيد قبل

وما سواها فوط صلة عا بها خالف صيغة النكحة

لحوالذي ضمير خبره فذا ضمير خبره لان فاعله

وبالذين والذين واللق اخبارا عا وفي المبتدئ

قبولنا خبره بغيرها اخباره عنها فاعله

لان

ومائة والالف للقرء اضعف ومائة بالجمع تروا قد ورد

واحد ذکر و صلواته عشر
و یک با فاصده و عدد ذکر

وفلله الشايد احد عشر
والثين فيها عتمة كثر

و مع غیر احد واحد
صامعها ضلقت فافضل قصدا

ولثلاثة وثلاثونها
بهمالان وكبامافرها

اول عشرة اثنا عشر
اثنا عشر اثنا عشر

والف في حرف سواها الف

٢

ومنه العشرين للثعبان
بواحد كاربوعين حينا

وميزان الكتاب لما
مبعض عشرة ضوئها

وان اضيف عدد مركب معنى البناء وعجز قد يعرب

وشرح من اثنين مافوق الى عشره كفاعل من فاعلا

واختمه بابي الثاني من النامية
ذكرت في ذكر فاعلا بغير نا

وان شود بعض آفرینش بنی
خفایه مثل بعض بیت

وان رد جسد الافلک
فوق حکم جاعل الحکما

دانا و مثلاً تان اشپن مرکبا فحی ترکیب

اوقات الجالباضف المركب بانثوى

و شاع الشغفنا عبادي
و هو و قبل عشر اذ كرا

وباب الفاعل من لفظ العدد محال قبل ولو عتمد

وَقَدْ تَمَرَّكُمُ الْأَسْفَهَاءُ مِنَ الْغِيَرَةِ

صبر في الاستغفار كم مثلهما صبر في عشرين كم مثلهما

واجزان فخره من مضمر
ان وليت كحرف جر مظهر

Calceolaria

ولسعدیہا کفر و اومانہ ککر جبال و صوف

کلمہ کاہن و کذا و بھابھ

الحكاية

احکامی النکوحہ عنہما فی الوقف و حین

ووضاحت مالکونین والنون حرک مطم و اشبع

وقل صناديقهم فيها
الغان كامينين وسكر فضله

وقيل ان قال الشافعي منه والنون قبل تا التثنية ممكنة

والفتح فمز واصل الثاني ^{الف}
 ومن ياتر ذابنوه كلف
 وفل منون ومن سكا
 ان قبل جافم لغوم فظنا
 وانضل فلفظ من الغنائه
 ونامه منون في نظم عرف
 والصلح احبته من عيدين
 ان عرفت من غطفها افرن

الثاني

عدهم الثاني ثاء ^{الف}
 وفي سام فذر والثا ^{كف}
 ويعرف التثنية بالضمير
 ونحو كالمرة في الضمير

والثا فافرة فعو لا
 اصلا ولا الفعل والضمير
 كذا الفعل وما نلب
 ثا الف من موزع في
 ومن فعل كفتل في شبع
 موصوفه غالب الثاني
 والثا ثابته ذات قصر
 وفات مدحوا في الغتر
 والاشتهار في مباء ^{الو}
 حيدهم وزن اوزي الطور
 وموزون في صا
 ان صده اوصغ كني
 وكباريه تهر سطر
 ذكرى وشقي مع الكفر

كذلك خلط مع الثاني
 واخر غير هذه استند

الالف الثاني

لما فاعلاء اضلا
 مستك العين وضلا
 فاعلاء اضلا فاعولا
 وفاعلاء ضلها فمفعولا
 ومطلق الفاعل وكذا
 مطلق فاعلاء اخذ
 اذا سم استنوجير ^{الظرف}
 فضا وكان انظر كالمثيق
 فليظهم المعدل ^{الظرف}
 ثبوت فظها من ثا

كفلا ضل في جمع ما
 كفلا وفعله نحو الدف
 وما استحق قبل اخلاف
 فاعلاء في نظره خلط
 كصدا الفعل الذي في ديا
 به من وصل كاره و كارتيا
 والاعاد النظر فافضروا
 قد قبل كالحج وكالحري
 وفرض في المداظر الجمع
 عليه والعكس يخلف وضع
 اخر مفسر ^{الظرف}
 ان كان من فلا فمربيا
 كذا الذي لها اصلا ^{الظرف}
 والجامد الذي اصل كس

في غير ذلك قلب واو الالف واو لهما ما كان قبله الف
 وما كسرهما واو ثانيا وهو على كساء وحيا
 بواو او همزة غير ما ذكر صحح ما شذ على فصل
 واحد من الفصول في رفع على حدائق ما به كمالا
 والفتح في شعر بل واحد واو جمعيتا الف
 فلا قلب في هذا النسخة وناه ذى الشا الزهري
 والساكن العين لثلاثا فيهما ابناء عين فاذ بمشكل
 الله

ان ساكن العين مؤنثا بل تخففا بالآاء او مجزعا
 وسكن الشا غير الفتح او خففه بالفتح فكلا قد روا
 ومنعوا الشاع نحو ذوق ومنهية وشذ كسر جوف
 ونادى ذوق واضطرار غيرها فامسك او مات انتمى
 جمع الفلك
 اضلا افضل قد فصل شد افعال جمع فلكه
 وبعضه يكره وتضعها كاسم العكس والاضف

لفعل اسمها فتح عنها اضل والزيادة اسمها الفتح
 ان كان كالعنان والفتح مد وانابت وعد لا حرف
 وغير ما اضل فيه مظهر من الثلاث اسمها بافعال
 وغالب افعالهم ضلان وفعل كقولهم صردان
 فلهم مكررا على بسبب ثالث اضل عنهم اطرد
 والرض في ضال او ضال مضاعفة او اعلان
 ضال الخاخر وحرا وفعل جمع انبغل يدرب

وفعل اسمها راعي بسبب فزيد قبل اسمها الاضل
 مالم يضاف اليه الاضل وفعل جمعها لفعل عرف
 ونحو كبر وفعل اضل وفعل في جمع على فصل
 في نحو دام وادام اضل وشاع نحو كامل وكلمه
 ضل لوصف كقولهم من وهالك ومثبه فن
 لفعل اسمها لا اضل والوضع وفعل فصل فالك
 وفعل القاعل وفعل وصفه نحو عاذر وعاذلة

ويعمل فعل نحو كيد	وإن في العمل لا ما ندر
فعل الما مطلق القاد	فعل وفعله فعال لهما
للفعل الفاعل	وفلها عن الباشا
وشاع في حوزة شاع مع	ويعمل اسم لفعال
ضامها فاعله في غيرها	ماله بكرة لا ما علال
ويعمل اسماء وفعل	أولك مضعفا مثل فعل
غيره عمل العز فاعل	والثاني فعل مع فعل
وكرر ويجعل فعلا	فعل وصفه على ورد
لكن لما ضامها فاعله	لكن في إنشاءه اطرده
وفاه من أفعال في العمل	أو انشأه على فعلنا
لما وضعه في غيره	ومثل فعله في غيره
فواعل الفاعل وفاعل	مخوطين وطويل يعني
وفاعله مع نحو كمال	بغير

وزائد العاد على الزا على العادة	وغيره في الفاعل مع ما
لربنا اسم الفاعل	ويعمل اسم لفعال
والذين والذين كسروا	ويعمل اسم لفعال
لذين الجمع فاعله	ويعمل اسم لفعال
والهم اذ من مواء بالفا	صحراء والعناء والفعل
والها والواحد فاعل	واجعل فاعله في غيره
كجرب في فاعله	ويعمل اسم لفعال
وغيره في فاعله	في جمع ما فوق التثنية
وكلها فاعله	من غير ما في من خاص
القصير	من غير ما في من خاص
فعل اجعل الثاني اذا	معددة في مائة الفاعل
معددة في فاعله	والرابع الشبه لا مزيد

فجعل مع فعل الما فان حصل درهم درهم
وما بين من الجمع وصل بل المشقة الضعيف
وجاز فموضعا قبل ان كان بعض الاسم ^{الضم} فيها
وحال من الفها سر كما خالف في البابين ^{سما} حكا
للها الضعيف من قبل لانها اومدة الفتح ^{الحتم} الحتم
كذلك الصامدة افعال اسبق او مدسكان وماء ^{الحق} الحق
والف الشانك حيث وثاق مفصلين ^{مدا} مدا
عند عهد عيدهم ^{الحق} الحق من اما الضعيف علم

كما المبدأ آخر اللتب وعبر المضاف والمكتب
وهكذا انما اذنا فاصل من بعد اربع كرهة ^ن ن
وقد انفصل ما دل على انشأه ومع فصيح جلا
والف الشانك والضمرة زاد على او قبل ان ^ن نشأ
وعند ضمير جازو جاز بين الجبر وفاد ^{الحق} الحق
واحد لاصل ثانيا لثانيا ضمة ضمير ^ن ن
مشقة عهد عيدهم ^{الحق} الحق من اما الضعيف علم

الكتاب



التب

بآية الكرم زادوا للتب وكل ما ندم كسر وجب
ومثل ما حواه احذفنا لانها اومدة لاثنا
وان كان ندم ذانا يسكن فقامها واو احذفنا
لشبه اللغو والاصح لها والاصح فادب حتى
ولا الف لثان اربعة اذل كذا في المفوض ^{عزل} عما
ولم يذف في الباد ^{احسن} احسن قلبه قلبنا ^ن ن

والا فاشان لا يبدل واما كذا لاصل في الجبر
وكل المفوض في الضعيف لم يجرع الشاء ^ن ن
وضمير ضمير كثر بالاصل ^{المعطف} المعطف
واختم بها القانك ^{صغير} صغير من موت عار ^ن ن
سالم ^ن ن بالثاني وفي اللب كثر وفجر ^ن ن
وسد ^ن ن دون لب قدر لحاق ^ن ن فيها لاثنا كذا
وصغر واتخذ ^ن ن في ذامع ^ن ن الفرع منها ^ن ن

ب

واو الذب النقيض ^{عنه} فعل وفعل مضارع

وفيلقائى وموت واخبرني استعمالهم في

وہو حتی فتح ثانیہ بحجب وارہدہ واولا فکر عنہ قلب

وعلم النفس احد اللب و مثل ذاق مع فصح وجب

وَمِنْ ثَمَرَاتِ مَنْ خَصَّ بِحَدِّهِ
وَسَدَّ طَائِفَتَهُ بِالْأَلْفِ

وَضَلَّى فِي فُضَيْلَةِ الْبَرْزَمِ وَضَلَّى فِي فُضَيْلَةِ الْحَمَمِ

والحقوا اعلام عربها
سؤلا لئلا ينسبوا بالثا والوليا

419

وتعوا ما كان كالقوة
وهكذا ما كان كالجملة

وهذه هي الفاتحة
ما كان في قلبه النسيب

والصمد جل و علا
وكتب عز وجل ان تعال

اضافة مقدمة باب اول
امالة التعريف بالثانية

فما سوع هذا من الزوال
ما افيض اليه كبر الشلال

واجزة اللام ماضية ف
جوز ان لم يأت و الف

في معجزة الصالحين في القلبي وحق مجبور هذا ثوبه

وبإخ احنا وبإيننا الحور ودر ايه حذف النسا

وضاعف الشاؤم شاع
تأهذ ولهن كلا ولائ

و ان یکن کشته مالک عدمه
فجیره و فتح عنیه التزم

الواحد ذكرنا سببا للجمع
انه يشابه واحدا ما وقع

مع فاعل وفعل ماض
في غنى عن الباقين

فمنها السفينة مقلد على الله ينفذ انقضا

الوقف

تحت

نوبنا ارفع اجعل الفا وضا وثلو غير فح احد فا

واحد في رضى عنى اصطفا
صله عن الغنى في الاضمار

واشبهت اذن عسونا ^{فصيب}
فالفا في الوصف نوحنا ^{قلب}

و حذف ما لا يقدر على
المبطل في من شئت فاعل

وغيره بالشؤون بالعسكر
فخر الزوم قد الباقية

وغيرها الثاني من محله كذا وفي رامة الفخر

أولهم الضميمة وقف
مما ليس في الوعاء إلا أن

حركة او حركات ففلا
 وفلا فتح من سوي الهمزة
 والفلا ان بعد فظيرة
 والوقف نانا بكت الهمزة
 وفلا فان فتح ضمير
 وفظها التكلف ^{المعمل}
 وليس حفا في موضع او
 كعب غير ما في ما دعوا

نما

وما لا الهمزة ان حركت
 والوجه في سوي ما حفا
 ووصل في ما الحركي
 ووصل ما في حركات بنا
 ووقف اعطف الهمزة
 والوقف في ما حركت

الامثلة

الالف بدل في طرف
 اما كما في ما حركت

وفلا في وسد وفلا
 وهكذا بدل في الفصل
 كذا في ما الفصل
 كذا في ما الفصل
 كذا في ما الفصل
 كذا في ما الفصل
 كذا في ما الفصل
 كذا في ما الفصل

كذا في ما الفصل
 وكذا في ما الفصل
 ولا في ما الفصل
 وفلا في ما الفصل
 ولا في ما الفصل
 والفتح في ما الفصل
 كذا في ما الفصل

وإن اسم استبانهم جمع وأنتين وأمر وثابت ينج

وأنتين كذا يدل مداف الأسماء أو

الابدال

اسم الابدال اهدا طيا فابدل الهمزة من واو ويا

اختر الف في د وفي فاعل اعل عنها اذا ففغ

والمتغير الثاني الواحد هاء في مثل كالفلا

كذلك فاعل كنفها مفعلا على كنج ففها

نح

واخبر مرة الهمزة العلى العاوضه لانه جعل

واو او هاء اول الواو مرة في غير واو ككشد

ومد ابدل ثاق الهمزة من كلمة ان يكن كافر والامن

ان يفتح اتم او فتح قلب واو او يا اكر فقلب

ذوالكسرة كذا ارمضهم واو او اصم عالم يكن لفظا

فذلك باء مطم جاء امة ملحون وجهين في فانه امة

وباء اقل الفاضل كسر اولا او باء فضعف واو باء فعلا

وفي اخر او قبل الثاني اذ زباد في فعلان ذا الفتح

وفصل المعد عنها والقيل منه صحيح غاليا نحو الحول

وجمع ذوعين اعل او سكن فاحكم يذو الاعمال ففغ

وصحح افعلة في فعل وجهان والاعمال في الجمل

والواو او اها بعد فتح فقلب كالقبطيان في ضا ورو

ابدال ما بعد فتح من الف وبها كوفي بذا الصاعتر

وكبر الضمير في جمع كما فقال هم عند جمع اهلها

دوا

وروا ان القصة الباشية انقلا من قبل ثا

كنا بان من يرى كشد كذا اذا كسبان صير

وان تكن عنها الفاعل صفا فذلك بالوجهين عن ثا في

من لم فعل اسمها في الواو باء كفتوى الباجان البذل

بالعكس جاء لام فعل صفا وكون ضموه فاما لا في

ان يكن الساق من واو وا اتصال من غير عا

فباء الواو اقل من مدغما وشدة معطية غير اذنها

منه أو ما يغري بحد أصلا	الفا ابد بعد فتح مضل
أخرك القل أو اسكر كفت	اعلا اعلا لا دم وهي كفت
اعلا لها ساكن غير الف	أو باء التشديد فيها قد
وصح عن فعل مضلا	ذا فعل كاعند واحولا
وأنه بن فاعل من الفعل	والعين ولو سلمت ^{بعل}
وأنه بن فاعل من الفعل	صح أو عكس في الحق
وعين ما آخره فذكرها	لحق الاسم واجبات لهما

وقبل

وقبل بأفعل هما التواذا
كان متكا كمن شاعلا
ساكن صح الفعل التحريك
ذو لين ان عند فعل ك
ما لم يكن ضلا فحيا ولا
كأبصر أو هو ويا دم علا
ومثل في الاعلال اسم
ضاهامضاهما وفيه ضم
ومفعل صح كالفعال
والف الافعال واستفعا
اذ كذا الاعلام والثا الز
وحدتها بالثقل فادرا
وهو الافعال من الحذف
فعل فعمله انهم

حاشية فحجج الجمع

نحو مبيع ومصون ونداء	فصح في الواو وفيها شها
وصح المفعول من هو هذا	واعلال ان له فتح الأجر دا
كذا الذي ذا وجهين جال الفوق	ذو الواو لا جمع أو في عين
وشاع خوفهم في نوا م	ولم يوقام شذوذ في
ذو العين نانا في أفعال البك	وشذوذ في الهمز كشكلا
طانا أفعاله أثاره طبق	في أدان واددد وادكر ذالا
فأمر أو مضارع من كوعد	أحذف في هذه ذالك

وقبل

وحذف في الفعل استمر في
مضارع وفيه في نصف
ظلت وظلت في تلك سنعلا
وفرن في فرين وفرن في
أول اثنين تحركين في
كلذا ادغم لا تكل نصف
وفلا وكل لا لب
ولا كسر ولا كاخضون
ولا كسر مستد في آل
لحوه فاك في فعل مضيل
وحاشاك وادغم دون حذر
كذلك في فعل مضيل
وما بنا بين انبذ في صدر
فيه على كسب بين العبر

در در

وفاك حيث مدغم فيمكن
لكونه بمضمون الترفع افتر

لخو حالك ما حالته وفي
حرم ونبه الجرم في حق

وفلا تفضل في التجر التزم
والنرم الادغام انضوي

وما يجمع عنيت قد كل
نظا على حسن ماست

احصى من الكافه الملائنه
كافته غنيه الاخر

فاحذره وصدقا على
عذر غير بول ردا ولا العذر الكلام الله

وصحبه النخبين الخبير

فقد هلك كتابه في الاثا في صلاحه بطرا الجند في

خو مبيع

وصح المفع

كذ الف

وشاع

دوا

طافا

فا



دانش مفعول به و اما لکه که است غنای شریعت

